

PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA PER GLI EDUCATORI



La proposta Fuori C'entro 2026 si articola in un percorso da proporre ai propri gruppi parrocchiali, Scout, ACG, gruppi animatori e in un evento conclusivo che si terrà il 28 marzo 2026. Questo permetterà di offrire continuità educativa e, al tempo stesso, un momento di sintesi e condivisione.

Il filo conduttore della proposta riguarda il tema del Mistero, inteso non come qualcosa di oscuro o irraggiungibile, ma come ciò che stimola la ricerca, accende la curiosità e apre alla relazione con se stessi, con gli altri e con Dio. Il Mistero si lega al vissuto concreto dei ragazzi, intercettando dimensioni che spesso non trovano spazio nei contesti abituali: il rapporto con l'altro e con la diversità, la costruzione dell'immagine di sé e il bisogno di autenticità, l'autostima e l'originalità, la solitudine come occasione generativa, la capacità di affrontare l'ignoto con coraggio e stupore.

Per dare spessore e continuità alla proposta l'equipe Fuori C'entro ha pensato di fare riferimento alla vita di Rāhib¹, un personaggio misterioso di cui ancora non possiamo svelare il vero nome. Si tratta di una figura che attraversa tappe emblematiche dell'esperienza giovanile: la ribellione e la lontananza da Dio, la fascinazione per l'esplorazione e l'avventura, la scoperta attraverso la testimonianza di chi è diverso, la conversione e la ricerca di un senso più profondo, fino alla scelta di vivere la quotidianità e la fraternità universale come luoghi di rivelazione del Mistero. La sua storia non viene proposta come un modello già pronto, ma come un enigma da scoprire gradualmente: un volto che si svela passo dopo passo, offrendo ai ragazzi la possibilità di riconoscersi nelle sue domande e nelle sue ricerche.

Nei mesi che precedono l'evento, i gruppi lavoreranno su attività pensate per ragazzi dalla prima alla quinta superiore. Sarà un cammino articolato in tre tematiche che combinano gioco e riflessione, avventura e interiorità, stimoli culturali e momenti di fede. Si tratta di esperienze che rendono visibile e tangibile il tema del Mistero attraverso attività da svolgere insieme, dove la collaborazione e il confronto tra pari diventano strumenti di crescita. L'obiettivo non è di trasmettere contenuti, ma offrire esperienze trasformative, capaci di aprire domande, generare relazioni autentiche e accendere un desiderio di ricerca personale e spirituale.

¹ è una parola di origine araba che significa principalmente "monaco" o "frate". Può anche riferirsi a un "viaggiatore" o a un individuo che ha dedicato la propria vita a un ideale spirituale.

Le tre tematiche pensate per addentrarsi nel Mistero sono:

Esplorazione: desiderio di conoscere, affrontare sfide, interrogarsi su sé stessi e sul mondo; **Scoperta:** apertura all'altro, riconoscimento di sé attraverso la relazione e il confronto con la diversità:

Incontro: esperienza della fraternità, della quotidianità come luogo di mistero e della fede vissuta concretamente.

Tale struttura è suddivisa in un percorso per il biennio e uno per il triennio. Partendo da obiettivi specifici per ogni fascia d'età e tematica, l'equipe Fuori C'entro ha sviluppato alcune attività che possono essere utilizzate come spunti per creare gli incontri, da adattare a seconda delle esigenze di ogni gruppo. Non è necessario che le tematiche vengano svolte in maniera consequenziale, viene lasciata libertà nella programmazione del percorso da proporre ai singoli gruppi. Inoltre, consigliamo di proporre testimonianze e attività di servizio legate al tema e agli obiettivi perseguiti per arricchire e diversificare le proposte.

Per ogni tematica, alla fine di ciascun documento, troverete una parte dedicata alle lettere di Rāhib che si riferiscono a quella specifica fase della sua vita e che ne sveleranno alcuni aspetti, offrendo una cornice sulla tematica corrispondente. Esse potranno essere semplicemente consultate, oppure concretamente utilizzate per raccontare ai ragazzi questa figura misteriosa. Al termine del percorso la consegna finale sarà quella di raccontare quanto svolto e vissuto, seguendo una modalità libera e lasciando trasparire il tema del mistero. Si può pensare ad un elaborato, un artefatto, manuale o digitale, da creare insieme al gruppo. Inoltre, vi chiediamo di condividere foto e video dei momenti vissuti tramite i vostri canali social, taggando @pgvittorio...in modo da essere anche, ma non solo, mainstream;)

P.S.: Se capirete chi è Rāhib, ci raccomandiamo di non rivelare a nessuno il suo vero nome. Pena il non accesso all'evento...ahahah!